



## **VINCENZO VIVIO**

### **curriculum vitæ**

È Architetto e docente di Storia dell'arte e coltiva una grande passione per il canto corale da quasi cinquant'anni.

Ha avuto esperienze musicali come organista e fisarmonicista ed è stato direttore del Coro di voci bianche della parrocchia di S. Maria Assunta di Paganica (AQ). Durante il servizio militare ha formato e diretto il Coro del 100° Corso della Scuola Militare Alpina di Aosta e ha ricostituito e diretto il Coro del Battaglione Alpini L'Aquila. Nel 1982 ha fondato il Coro della

Portella di L'Aquila, con cui ha tenuto oltre 800 concerti, partecipando a manifestazioni di grande prestigio e a diverse trasmissioni RAI.

Da sempre impegnato nella promozione e nella diffusione della musica corale, ha ideato e curato l'organizzazione di diverse rassegne aquilane tra le quali "Cantata di Natale" e "Quel mese d'aprile", entrambe giunte alla XXIX edizione. Da oltre venti anni coordina anche il Coro Aquilano del Venerdì Santo, composto da circa duecento cantori, che accompagna la manifestazione sacra con i canti della Passione.

Per la sua attività musicale ha ricevuto premi e riconoscimenti, tra i quali la cittadinanza onoraria dal Comune di Barisciano (AQ) e il Premio Regionale "Padre Mario" alla carriera per Direttori di coro dal Comune di Castelvecchio Subequo (AQ).

Dal 2004 al 2008 è stato presidente dell'Associazione Regionale Cori Abruzzo, nella quale continua a dare ancora oggi il proprio contributo come membro del Consiglio direttivo.

Dall'ottobre del 2013 al dicembre del 2014 ha assunto la direzione artistica del Coro A.N.A. Roma e nel 2015 è stato direttore artistico nell'organizzazione dei concerti corali relativi alla 88° Adunata Nazionale A.N.A. a L'Aquila. Nel 2018 ha registrato con il Coro della Portella il sesto disco del gruppo nell'anniversario della Grande Guerra.